

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад села Графовка Шебекинского района Белгородской области»**

**Мастер-класс для педагогов  
«Использование приёмов этики в работе с дошкольниками»**

**Подготовила воспитатель:  
Минова Ольга Николаевна**

**Ноябрь, 2022**

## Мастер-класс для педагогов

### «Использование приёмов эйдетики в работе с дошкольниками»

Цель: Расширить и обогатить знания о развитии ассоциативно - образного мышления у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) Дать педагогам понятие о том, что такое эйдетика.
- 2) Совершенствовать знания педагогов в развитии психических процессов дошкольников и в применении приемов для их развития.
- 3) Познакомить с методами и приемами эйдетики на основе игр и их использование в работе.
- 4) Развивать мышление, воображение, фантазию.
- 5) Закреплять положительные, доверительные отношения между педагогами.

Актуальность:

В процессе развития логического мышления, у ребенка формируются умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики, построение причинно - следственных связей.

Развиваются такие качества, как: любознательность, сообразительность, смекалка, наблюдательность, самостоятельность, память, внимание.

Развивается и формируется речь ребенка, так как он высказывается посредством слова.

Овладение логическими формами в дошкольном возрасте способствует развитию умственных способностей, что необходимо для успешного перехода детей к школьному обучению.

Ожидаемые результаты:

У педагогов формируются представления об эйдетике в целом, о необходимости применять методы эйдетики в своей работе с дошкольниками.

Педагоги познакомятся с вариантами игр, которые можно использовать в работе с детьми.

Педагоги придумывают новые сюжеты для развивающей игры, основанной на методике эйдетики, для закрепления имеющихся у детей знаний.

### Ход:

Перед началом нашего мастер - класса, я предлагаю поиграть в игру «Приветствие».

#### **Игра «Приветствие» «Портрет воспитателя».**

Цель: Снятие психоэмоционального напряжения, направленное на положительно - эмоциональный настрой на предстоящий день, на укрепление личного контакта.

В: На мольберте расположена круг от солнца, на котором написано слово «воспитатель». На столе лежат его лучики. На лучах солнца напишите свои положительные качества, то, что вы любите, цените, принимаете в себе.

Посмотрим, какими лучшими качествами вы обладаете. Солнце получилось доброе, лучистое, замечательное, терпеливое, веселое, жизнерадостное, умное... *(качества которые написали воспитатели)*

А сейчас мы все улыбнемся, друг другу, забудем все плохое, печальное и вдохнем тепло, улыбку, добрый взгляд. Пожелаем друг другу хорошего дня. У всех настроение поднялось, и мы приступим к теме нашего мастер - класса, которую вы сами попробуете назвать, сложив из букв.

- Перед вами осенние листочки, на каждом из них - цифра. На столе лежат буквы (перевернуты изображением вниз, обозначенные цифрой). Какая цифра на вашем листочке, тот берет букву с этой цифрой и становится друг за другом. Читаем слово - **эйдетика**.

Кто может объяснить, что такое эйдетика? *(высказывание педагогов)*.

Сегодня мы будем играть, и говорить об этой методике.

•В переводе с греческого «*Эйдос*»- обозначает «*образ*».

•**Эйдетика** - это методика обучения, которая развивает способность мыслить образами, учит методам запоминания информации, способствует развитию воображения.

•**Эйдетика** - это характер памяти, основанный преимущественно на зрительные впечатления, позволяющий удерживать и воспроизводить живой образ, воспринятого раннего явления или предмета.

• Термин «*Эйдетизм*» и «*эйдетика*» были введены в науку сербским ученым Виктором Урбанчиком в 1907 году, который выяснил, что это специфический вид памяти, который способен на образном уровне воспроизводить предметы или явления.

• В России в 20х и 30х годах изучением и применением этого вида памяти занимались ученые Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, Г. С. Фейман и другие.

• В 1989 году в России открылась первая школа эйдетики для детей и взрослых. Ее основатель - Матюгин И. Ю., доктор педагогических наук, который разработал основу эйдетики.

Основа эйдетики:



**ТАКТИЛЬНЫЕ АССОЦИИЦИИ**



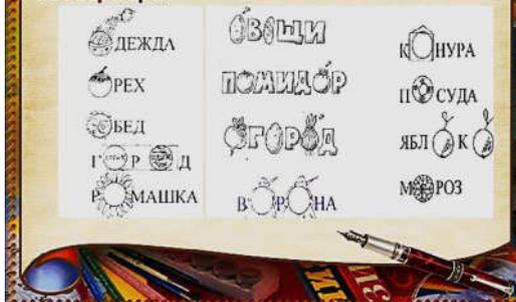
**ИГРЫ СО СВОБОДНЫМИ АССОЦИИЦИЯМИ**



**ЗВУКОВЫЕ АССОЦИИЦИИ**



**Графические ассоциации**



**ПРЕДМЕТНЫЕ АССОЦИИЦИИ**



Таким образом, можно сделать вывод, что **«эйдети́зм»**- разновидность образной памяти, которая является естественной, удобной, да и просто необходимой способностью очень ярко представлять себе предмет, которого нет в поле нашего восприятия. В чем же суть методики?

Этот метод строится на принципе образных ассоциаций, благодаря которым ребенок может быстрее, качественнее запоминать материал, сохранить его и легко воспроизвести. Все знают, как легко запомнить все цвета радуги по нехитрой прибаутке *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*. Дело в том, что проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе *«радужного фазана»*. Образ доступный воображению, да плюс положительные эмоции - в результате, в памяти надолго сохраняется яркая информация. Именно, так работает память ребенка. Такую психическую особенность необходимо использовать в обучении.

Применяя в работе методику эйдетики, мы развиваем:

- ✚ Память
- ✚ Творчество
- ✚ Воображение
- ✚ Внимание
- ✚ Интуиция
- ✚ Мышление
- ✚ Инициатива

Хочу вас познакомить с играми, которые основаны на методах эйдетики. Все обучение должно проходить в игре.

Вот как сказал об этом Сухомлинский В. Л. - «Присмотримся внимательно, какое место занимает игра в жизни ребенка... Для него игра - это самое серьезное дело. В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без них нет, и не может быть полноценного умственного развития.

Все игры имеют общую задачу - развитие образной памяти, внимания, мышления, воображения и т. д. Игры подобного плана очень нравятся детям, они с удовольствием находят правильные ответы на поставленные вопросы.

**1. «Запомни фигуры»** - (в ряд стоят геометрические фигуры разного цвета и одинакового размера).

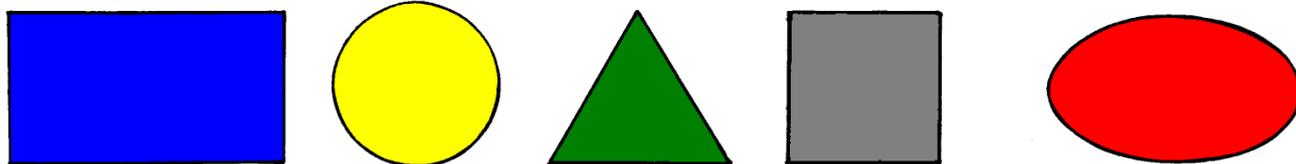
Время для запоминания фигур 1 минута. После этого вам нужно ответить на вопросы:

Сколько всего было фигур?

Какие геометрические фигуры?

Какого цвета круги и квадраты?

Постепенно задание можно усложнять: использовать геометрические фигуры разные по размеру, или цвету, форме, количеству.



**2. Игра «Графические пентаграммы».** В игре «Пентаграммы», педагог читает короткие предложения или четверостишия, хорошо понятные детям. Для маленьких детей педагог рисует сам, и дети по рисункам составляют рассказ. Сейчас мы с вами попробуем составить пентаграмму по небольшому стихотворению. Перед вами лист бумаги, разделенный на квадраты. Нужно в каждом квадрате нарисовать изображение по стихотворению по своему художественному вкусу.

«На полянке колобок,  
 Нитки сматывал в клубок.  
 Ниток желтых, красных  
 Намотал немало,  
 И пошел домой устало».



 Жил-был грибочек,	 Дом его кусточек.	 Была у него ножка, Ножка без сапожка.
 Была у него шляпка.	 Нашли его ребятки.	 Грибочек сорвали,
 Бабушке отдали.	 Бабушка суп сварила,	 Ребятку угостила.

www.promany.ru



Сшили



Тане



сарафанчик.



Нет такого



у подруг.



Ярко желтый



одуванчик,



колокольчики



вокруг.

3.

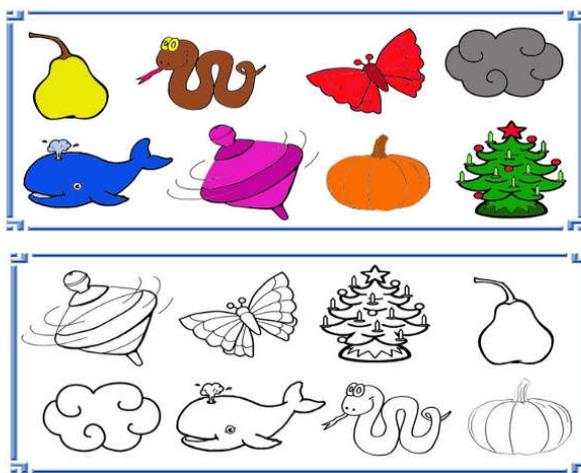
**1. Упражнение для развития памяти.**

**Инструкция для ребенка: «Посмотри на картинку и запомни, что на ней изображено». Через несколько минут можно попросить ребенка назвать предметы с картинки.**



**Развитие Памяти**

Запомни, какого цвета каждый предмет.  
Закрой верхнюю часть страницы и раскрась картинки по памяти.







## ВНИМАНИЕ И ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

1. Найди две одинаковые конфеты.

БАЛЛ



2. Найди точно такую же машинку, как в рамочке.



БАЛЛ

16



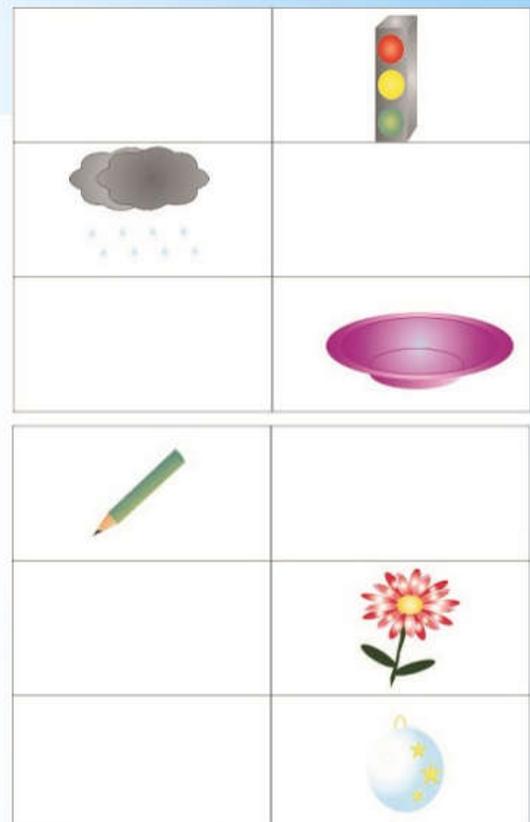
3. Найди 5 отличий между картинками.

БАЛЛ

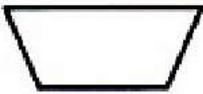
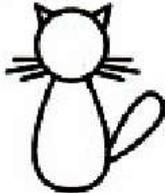
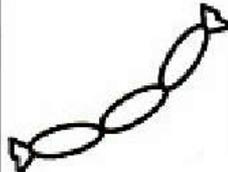
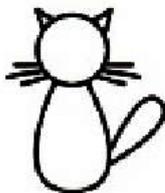
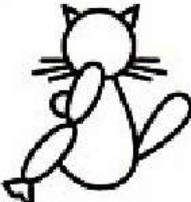


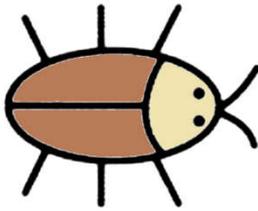
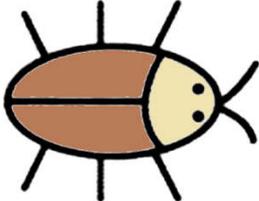
17

## Упражнение «Запоминание по парам»



# Скороговорка

			
В миске	у киски	колбаса	и сосиски.
			
Из кискиной миски	сегодня пёс	колбасу	унёс,
			
а киска	у пса из миски	ест с аппетитом	сосиски.

			
Жаба	в луже сидела,	на жука	глядела;
	<b>Ж Ж</b> <b>Ж</b>		
жук	жужжал- жужжал- жужжал	и на ужин к ней попал.	

#### 4. «Будь внимателен»

Цель игры: стимулировать внимание, учить быстро и точно реагировать на сигнал.

Дети шагают друг за другом.

Затем на слова «Зайчики», произнесенное ведущим, дети должны начать прыгать, а на слово «Лошадки» - как бы ударять копытом об пол, «Раки» - пятиться, «Птицы» - бегать, раскинув руки в стороны, «Аист» - стоять на одной ноге, «Медведь» - показывать движения косолапого медведя.

## 5. « Повтори за мной фигуру»



Берем конструктор. Выдаем каждому ребенку одинаковый набор деталей. Из своих деталей строим фигурку. Показываем детям на пару секунд и прячем за спиной (под столом). Только после того, как мы ее спрятали, дети могут приступить к заданию. Их задача – сделать точно такую же фигуру. Постепенно усложняем фигуры, даем больше лишних деталей.

Итак, мы с вами, поиграв в разнообразные игры, используя метод эйдетики, дополнили свои знания в развитии интеллекта, и тем самым узнали, как можно и нужно развивать его у дошкольников.

Эйдетика способствует гармоничному развитию ребенка. Ребенок становится более работоспособным, лучше занимается, его память, и способность концентрировать внимание возрастает. Эйдетика задействует все анализаторы ребенка: разрешает не только увидеть, но и пощупать, услышать, попробовать, понюхать; подает новое через хорошо знакомые детям образы и ассоциации. Восприятие мира и окружающих у ребенка становится более позитивным, а психика устойчивее. Улучшаются взаимоотношения ребенка с окружающими. Нет плохой памяти, есть только неумение ею правильно пользоваться.

На этой творческой ноте хочу закончить свой мастер - класс. Пожелать всем педагогам успехов в творчестве, новых идей и предлагаю памятки с полезными советами для всестороннего развития детей и их психических процессов.